

【多文化x芸術】



※ページ右下をご参照ください

ティーチングアーティスト(TA)研修in福山

日時：2024年6月23日(日)
13:00-18:30(12:30受付開始)

場所：西交流館本庄コミュニティーセンター
会議室3(福山市南本庄3-4-15)

ファシリテーター



柏木俊彦
(かしわぎとしひこ)

演出家、俳優。木野花ドラマスタジオ出身。
2010年に第0楽章を設立、代表と演出を担う。
近年は、地域/海外プロジェクトの企画運営、
教育機関/福祉施設でのアウトリーチ活動など多岐にわたり活動。
日本演出者協会「若手演出家コンクール2011」優秀賞。
京都舞台芸術協会プロデュース2012
「演出家コンペティション」最優秀選出。
調布市せんがわ劇場演劇ディレクター。
かなっくホールレジデンスアーティスト。
国際演劇協会「ワールド・シアター・ラボ」ディレクター。
日韓演劇交流センター事務局次長・日本演出者協会副事務局長。

「多文化×芸術」とは、公益財団法人国際文化フォーラム(TJF)が広島、富山などの地域で展開している中高生等が対象の多文化交流プログラム「パフォーマンス合宿」(通称:PCAMP)のコンセプトです。
ティーチングアーティスト(TA)*研修では「多文化×芸術」をコンセプトとした演劇や身体表現のワークを体験し、対話を通じてシアターエデュケーション**への理解を深め、多文化共生についても学びます。

*TAとはTeaching Artist(ティーチングアーティスト)の略で、一般的に教育活動に携わるアーティストを指します。

**「演じる技術・知識」を教えるのではなく、演劇的手法を通して、アイデンティティの探求やコミュニケーション能力の習得を行うプログラム。演劇教育。



田畑真希
(たばたまき)

振付家・ダンサー。タバマ企画主宰。
3歳からクラシックバレエを始める。
更なる表現を追究するため桐朋学園短期大学演劇科に入学。
様々なジャンルの身体表現を学ぶ。滑稽なまでにガムシャラに、ユーモアを散りばめながら丁寧に時間を紡ぐ作風には定評があり、国内外で活動。7カ国18都市にて作品を上演し好評を得る。
近年は、インクルーシブダンスWSや作品創作、様々な世代を対象としたWSを展開し、性別、年齢、国籍、障がいの有無などの差異を超えて、誰もが楽しみながら出来る身体表現の促進を目指す。

〈募集対象〉

シアターエデュケーションや演劇・ダンスワークショップのファシリテーションについて学びたい方

〈募集人数〉

10名(定員を超えた場合は抽選)

〈締め切り〉

2024年5月31日(金)

〈申し込みフォーム〉

右記のフォームにご記入のうえ
お申し込みください⇒⇒



主催:公益財団法人国際文化フォーラム(TJF)
協力:ぐちゃりごと(演劇団体/福山)
お問合せ:TJF長江(ながえ)
E-mail:pcamp@tjf.or.jp
080-4373-6320(平日9:30-17:30)

多言語・多文化交流「パフォーマンス合宿 in 広島」
(ひろしまPCAMP2024)のご案内
TJF主催、福山市及び広島県教育委員会後援
8月19日(月)~22日(木)の日程で
福山市を会場に開催!詳細はこちら⇒⇒

