* 捨てられるものからアートを生み出す





私は山田ゆかです。むかし、東京のITの会社でデザインのしごとをしていました。

でも、2009 年に 静岡県にひっこしました。ここで、リサイクルアートにきょうみをもって、キャンドルやせっけんを作り始めました。

ある日、町のギャラリーで展示するために、何か作ってください、という依頼が来ました。私は、が料を買わないで、家にあるものを使って、作りたいと思いました。家には100本のトイレットペーパーのしんがありました。そして、しらべたら、トイレットペーパーのしんで、アートを作った人は、まだいませんでした。それで、トイレッ



トペーパーのしんで、何か大きな作品を作ってみよう!と思いました。家族と友だちと、もっとトイレットペーパーのしんをあつめました。



私はトイレットペーパーのしんを二つにおって、きります。日本のトイレットペーパーのしんはとてもつよいです。だから二つにおっても、やぶれません。私のアートには3つのきまりがあります。

- 1. しんに色をぬりません。
- 2. 同じ切り方で切ります。
- 3. しんはぜんぶ使います。ごみをだしません。



山田さんのメッセージです。「アートは私の生活をゆたかにしました。リサイクルでアートを作ると、ごみが価値のあるものにかわります。あなたも自分の生活をみなおしてください。そして、自分しかできないことをみつけてください。だれでも、クリエイティブに生きることができます。みなさんも何かさがして作ってみてください」

Photos: ©斉藤芳樹

References:

- http://www.tjf.or.jp/clicknippon/ja/mywayyourway/09/post-21.php (Japanese)
- https://www.tjf.or.jp/clicknippon/en/mywayyourway/09/post-21.php (English)
- https://www.yamadauca.com/

Vocabulary list

| , 1 | | J. 1. 1. 1. 1. | |
|------------------|-----------------------|----------------|------------------------|
| 捨てられるもの | things that would be | あつめました | to collect |
| 10 6 24 6 2 0 42 | thrown away | | |
| うだ | to create | 二つにおって | to fold into two |
| 生み出す | | | |
| むかし | long ago | きります | to cut |
| ひっこします | to move | 二つにおっても、や | even though folded |
| | | ぶれません | into two, it doesn't |
| | | | break or tear |
| きょうみをもって | to have interest | きまり | rules |
| せっけん | soap | 色をぬりません | not colour them |
| てんじ | in order to | おなきかた | in the same way of |
| 展示するために | display/exhibit | 同じ切り方 | cutting |
| いらい | request (noun) | ごみをだしません | not make rubbish |
| 依頼 | request (noun) | | TIOC THAKE TABBISTI |
| ざいりょう 材料 | materials | ゆたかにしました | enriched |
| 買わないで | without buying | かりがない。 | rubbish turns into |
| | , 0 | ごみが「価値のある | 'something with value' |
| | | もの」にかわります | Jenneum B men range |
| 家にあるもの | things that are in my | みなおしてください | Please review |
| | house | | |
| トイレットペーパー | core of toilet rolls | 自分しかできないこ | things that only you |
| のしん | | と | can do |
| さくひん 作品 | art work, product | だれでも | anyone |
| 作ってみよう! | I'll try making one! | クリエイティブに生 | can live creatively |
| | | きることができます | |
| | 1 | | 1 |

Senior patterns used in this article

- ~Verb 始める
- Relative clause
- ~と思う
- ~ ≥
- ~てみる

Answer the following questions in Japanese and in English accordingly.

| a) | 山田さんは何をつかってアートを作りますか。 |
|----|--|
| b) | What is the characteristic of Japanese toilet paper cores? |

c) What are the three rules that Ms Yamada follows?

d) Explain Ms Yamada's message in your own words.

e) あなたは、リサイクルアートを作ったことがありますか。何を作りましたか。何を使いましたか。

- f) Take a closer look at your lifestyle and think what kind of art you could create using materials you would normally throw away. What kind of materials can you find in the following places? What do you think could be used to create an art piece?
 - i. Bathroom (e.g. シャンプーのようきーShampoo container)
 - ii. Kitchen
 - iii. Backyard/Garden
 - iv. Your room
- g) Create a recycled art using materials you would normally throw away. You could take a video of yourself going through the process while explaining it in Japanese. (Be careful using scissors and cutters.)

Then, write a report in Japanese to your teacher. Include the following points:

- 1) what you made and what kind of materials you used (e.g.私は~を使って~を作りました。etc)
- 2) the process of making (You can use はじめに、・・・。それから・・・。さいごに・・・。 to explain the process.)
- 3) the most difficult, most enjoyable and easiest parts in the process (e.g. 一番むずかしかったのは、~をすることでした。~Verbのが一番かんたんでした。etc)
- 4) your thoughts after making them (e.g. 思ったよりむずかしかったですが、いつも捨てているものを使って~~ができて、うれしいです。これからも、クリエーティブに考えて、いろいろなリサイクルアートを作りたいと思います etc) The following websites may give you some ideas.
 - https://www.matec-inc.co.jp/recycle-art/2019/work-highschool.html
 - https://www.youtube.com/watch?v=SVmJgS8Obp4
 - http://www.chuden-edu.or.jp/oubo/oubo3/oubo3.html (Scroll down to 作品集-collections of the products- then click on one of リサイクル工作コンクール! PDFs.)