



かたつむり

観察しながら日本語を学ぶ

1. かたつむりを観察するとともに、日本語のタスクを行う。
2. 児童はタスクをこなすために注意深く見たり聞いたりしなければならない。
3. かたつむりは簡単に入手できる。
4. 児童は、かたつむりについて説明するときは既習語彙を使うことができる。



キャサリン・スピーチレイ
Catherine Speechley

ブロードフォード小/中学校
(オーストラリア、ビクトリア州)

目的

言語面の目的

ペットについて話せるようになる。
食べ物について話せるようになる。
住まいについて話せるようになる。

学習する機能	学習する文型	学習する語彙
<ul style="list-style-type: none"> ❖ ペットに名前をつける ❖ ペットの体の特徴を描写する ❖ 大きさを描写する ❖ していいこと、してはいけないことを述べる ❖ 数を数える 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ なまえは～です 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ かたつむり、め、くち ❖ ちいさい、おおきい ❖ だめ、すこし

文化面の目的

日本語を通じてペットについて学ぶ。
かたつむりが世界中にすんでいる生き物であることを知る。
かたつむりのえさは、国によって違うこと(例えば日本では米)を知る。

レッスンプラン

用意するもの

かたつむり(児童がもってくる)

入れ物
懐中電灯
虫めがね
霧吹き
えさ
資料1*
資料2*
資料3*
資料4*

授業の進め方

1. 資料1を配布して、日本語で指示を出す。
2. 資料2を配布し、かたつむりを観察させる。
3. 資料3を使って、かたつむりのひらがなを練習させる。
4. 児童に自分のかたつむりを紹介させる。資料4を配布する。
5. 評価方法
 - ✦ 授業への参加度
 - ✦ 発表
 - ✦ かたつむりの観察と資料4の完成
 - ✦ かたつむり飼育の観察日記

かたつむり 資料1

この つぎの レッソンの ために

かたつむり  を びん  に

いれて  もって きて ください。

♩ = 92

かたつむりのうた



で ん で ん む し む し か た つ む り

お ま え の あ た ま は ど こ に あ る

つ の だ せ や り だ せ め だ ま だ せ

JASRAC出 9809755-801

文化理解と外国語学習について

日本文化理解についての教育哲学と最終目的

文化理解と外国語学習について語るには、日本語の授業を成功させるために不可欠だと考えられる基本事項について説明するのがいいと思う。

やる気は刺激を受けて生まれてくる。教師がなすべきことは児童をやる気にさせるということで、それによって、児童に学ぼうという気持ちが生まれてくる。車はエンジンをかけなければ動かない。児童のやる気のスイッチを入れるのは教師だが、やる気を起こすエンジンは児童自身だ。

成功は成功を呼ぶ。知的挑戦のレベルと学習の負荷は実際はバランスのとれたものであるべきで、学習が順調に進めば、児童は飛躍的に上達していると実感し、学んだことを確実なものにすることができる。

教室では、明るく楽しい雰囲気を作り出す必要があり、そのような環境の中でこそ学習のエネルギーが最大限に発揮され、言語と文化を学ぶ自信と楽しさが生まれる。

私はブロードフォード小 / 中学校で日本語の教師をしているが、この学校で、児童に活気を与え、やる気を起こさせるようなLanguage Other Than English(英語以外の外国語)プログラムを運営していきたいと思っている。私は教室カリキュラムを興味のもてる、変化に富んだ、楽しくチャレンジできるものにし、児童が日本語の学習に魅力を感じ、日本の文化や日本人への理解を深めるようにしている。

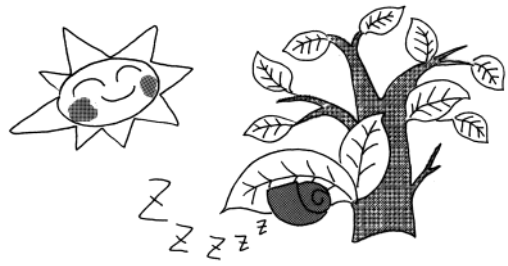
教室でのカリキュラムを補完するために、私たちの学校では日本の学校と教育ネットワークを結んでいて、双方の児童が学校のインターネットシステムを通じて、継続的にコミュニケーションを図っている。また、日本の学校とオーストラリアの学校同士の相互訪問を企画している。こうした取り組みは友好的な親交関係を築くとともに、教育上の大きな成果と実績をもたらすだろう。

講 評

このレッスンプランは、文化面の目的にさらに力を入れることで改良できる。今回の授業を通じて、児童はかたつむりが世界中にすんでいる生き物であることを知ると同時に、日本での生育環境についても学ぶ機会を与えられ、梅雨のある日本の地理について学ぶことになる。

このプランでは触れられていないが、「かたつむりのうた」を紹介してもいいだろう。「かたつむりのうた」には、このレッスンプランで学ぶことになっている語彙が含まれている。また、折り紙でかたつむりを作るというのもひとつのアイデアだろう。

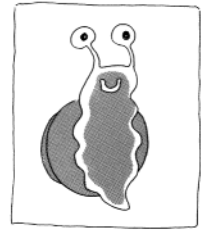
はれているときは はの うらなどの
ひかげで、じっと しています。



きの えだなどで ねている
かたつむりを とってきて、
みずを すこし たらしてみよう。



かたつむりさん あたまを だして。
あたまが すこし でてきました。
すこしずつ からだを のばします。

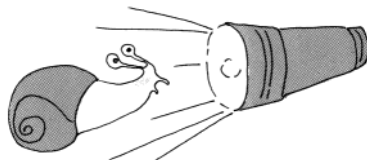


かたつむりを ガラスに はわせて、うらから みてみよう。
ガラスから はがそうとしても ぴったり すいついていて、
なかなか はがれないよ。

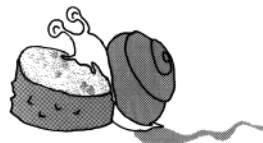


かたつむりの からだには ひみつが いっぱい。
さあ、あなたが しらべてみてね。

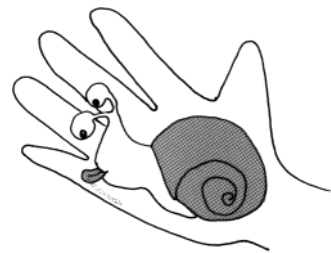
め の ひみつ
ひかりを あててみよう。



くち の ひみつ





から の ひみつ



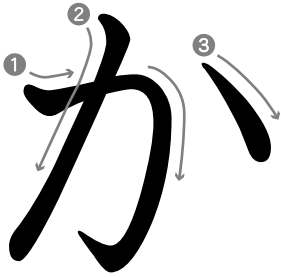
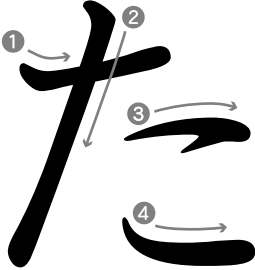
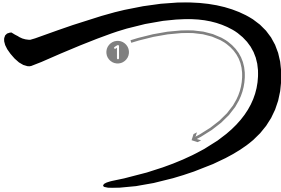
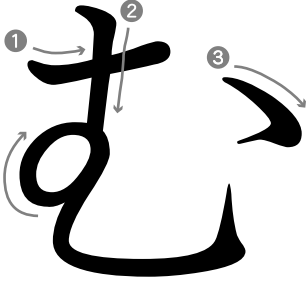
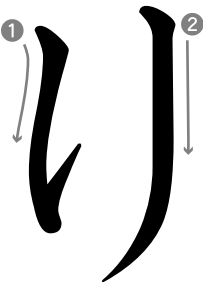
ためしてみよう

- やさいの しるを てに つけて、かたつむりを のせてみよう。
- そっと、しょっかくに さわってみよう。
- 「おい」って さげんでみよう。

おおきい しょっかく → 

ちいさい しょっかく → 

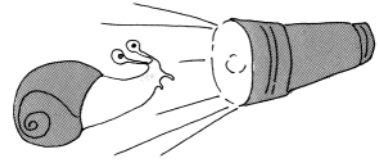


	か	か	か	か
	た	た	た	た
	つ	つ	つ	つ
	む	む	む	む
	り	り	り	り

めの ひみつ

ひかりを あててみよう。

➡ はんたいの ほうへ いくよ。



くちの ひみつ

➡ やすりのような はで、
えさを けずり取るようにして たべます。



からの ひみつ

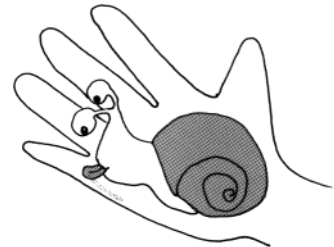
➡ からの あなが あいても、じぶんで ふさいでしまいます。



ためしてみよう

● やさいの しるを てに つけて、かたつむりを のせてみよう。

➡ なめている ようすが わかるよ。



● そっと、しょっかくに さわってみよう。

➡ さわられた ほうだけ、ひっこめるよ。



● 「おい」って さげんでみよう。

➡ かたつむりには みみが ないので、
しらんぷりだよ。



おおきい しょっかく →

ちいさい しょっかく →

