外国語学習のめやすマスター研修_2014 夏_事前課題 作成者: 門脇薫 学習シナリオ

テーマ:映画を利用した対話を通した学び合い

- 外国人留学生の「日本事情」と外国語学部生の「日本語教授法」の異文化共修クラス -

レベル:4(外国人留学生、上級レベル)5名

日本語母語話者(外国語学部学生)11名

<場面状況>

- ・外国人留学生(学部生)の大学での「日本事情」の授業15コマのうち3コマを、日本 語教育を学び「日本語教授法」を受講している外国語学部の日本人学生と合同で授業を行 った。(2012年12月実施)
- ・「日本事情」の授業は、3コマ(1コマ90分)で、あるテーマを取り上げ1つの映画を 部分的に視聴する。
- ・本授業で取り上げる映画とテーマ 映画「お受験」: 教育・男女の役割(ジェンダー)・家族
- ・共修クラスの目的

「日本事情」:日本語を使う機会を創出し、自文化・異文化について考察する。

「日本語教授法」: 外国人留学生対象の日本語の教え方を見る。

授業を通して言語を学ぶ仲間として学ぶ姿勢を振り返る。

<3コマ分の授業の流れ>

1)映画についての情報・その他背景知識について説明

使用教材:

「お受験」(DVD)

「第10章 お受験」『映画で日本文化を学ぶ人のために』窪田守弘編 世界思想社 →読解、せりふから表現を学ぶ

2) 映画の場面を部分的に視聴・観察

内容理解・練習問題・その他の各種タスク問題

使用教材:教師作成のオリジナルタスクシート

例) 登場人物について観察しましょう。

塾の場面:気づいたことをメモしましょう。

あなたの国にこのような塾がありますか。

面接の場面:面接官はどのような質問をしましたか。

3) お受験についてプレゼンテーション

外国語学習のめやすマスター研修_2014 夏_事前課題 作成者: 門脇薫 学習シナリオ

- 例) お受験にかかる費用 小学校の受験問題を実際に皆でやってみよう。
- 4) テーマについてグループワーク (対話の活動) 留学生と外国語学部生が一緒になるようにグループ編成をする。
 - 例) 塾と習い事の経験(個人の経験)

自国の受験制度について

子供が低年齢の早いうちから習い事や塾に通うことについて(早期教育) 「夫は仕事、妻は家庭」という男女の役割について(ジェンダー観) 将来結婚したらどのような家庭にしたいですか。(ワークライフバランス)

5) レポートを書く(宿題)

授業では映画を全部視聴できないため、宿題として図書館で DVD を全部視聴する。 考察するためにインターネットで調べる。

<授業後>

- ・授業は3コマのみであったが、その後留学生と外国語学部生は、連絡先を交換する等、 個別の交流がスタートした。
- ・今回の3コマ分の授業デザインを「日本語教授法」担当の教員と共に協働で行うことができた。

外国語学習のめやすマスター研修_2014夏_事前課題 作成者: 門脇薫 3×3+3分析

テーマ名:映画を利用した対話を通した学び合い。 -外国人留学生の「日本事情」と外国語学部生の「日本語教授法」 の異文化共修クラス-

	言語領域	文化領域	グローバル社会領域
わかる	シナリオ中の該当する箇所 ・映画を視聴して面接場面で使われる表現・質問。 ・映画についての解説書『映画で日本文化を学ぶ人のために』の読解。 ・登場人物の話す台詞を聞いて、日本語のバリエーションを理解する。	シナリオ中の該当する箇所 ・映画についての解説書『映画で日本文化を学ぶ人のために』を読んで知識を得る。(例:絵馬、リストラ) ・映画を見て、日本の会社、家、塾等について観察する。	シナリオ中の該当する箇所 ・日本語教育を学ぶ日本語母語話者である日本人学生にとって、学内にいる身近な留学生と接することで、外国語学部として日本語教育や外国語を学ぶ意味を理解する。 ・映画を通して教育、家族の在り方について考察する。
できる	 シナリオ中の該当する箇所 ・映画のテーマについて、グループディスカッションができる。 ・登場人物の台詞を聞いて、母語と比較する。 ・日本語母語話者とのディスカッション:コミュニケーションギャップがあるときに意見を伝える、わからないことを聞く等。 	シナリオ中の該当する箇所 ・映画をメモしながら視聴し、観察する。 ・日本語母語話者とのグループディスカッション:教育、男女の役割等の映画のテーマについて他者の意見を聞いたり、自分の意見を述べる。	シナリオ中の該当する箇所 ・外国人留学生と外国語学部生(日本語母語話者)が同じグループで意見交換することができる。 ・異なる文化を持つ様々なグループメンバーとのディスカッションの後、自宅学習としてさらに自分の考察を深め、レポートを作成する。 ・映画を利用した授業:娯楽として視聴していた映画を、日本語学習の学習リソースとして捉える。
なが	シナリオ中の該当する箇所 ・日本語母語話者とのグループディスカッション:自己紹介やウォーミングアップのための質問(どのような習い事をしていましたか)をしあうことで、お互いを知り関係を作っていく。		シナリオ中の該当する箇所 ・授業終了後に、学部を超えて留学生と日本人学生が交流する。大学の 学内の国際化。
	シナリオ中の該当する箇所 (関心・意欲・態度)		
	シナリオ中の該当する箇所 (既習内容・経験、他教科の内容とつながる)		
	シナリオ中の該当する箇所 (教室外の人・モノ・情報とつながる)		